


보 도 자 료		 한국해양수산개발원 KOREA MARITIME INSTITUTE
배포 일자	2021. 11. 29.(월) / 총 4매 (본문 2, 붙임 2)	
자료 제공	• 수산연구본부 어촌·어항연구실 - 박상우 실장 (051-797-4562) - 한다정 연구원 (051-797-4565)	
배포 부서	• 기획조정본부 성과홍보실(051-797-4381, 4384)	
보도 일시	즉시 보도 가능합니다.	
49111 부산광역시 영도구 해양로 301번길 26, <a href="http://www.kmi.re.kr">www.kmi.re.kr</a>		

## 어랍쇼! 국민이 바라본 어촌의 재해석

- KMI, 어랍쇼 영상공모전 통해 어촌의 대국민 인식 전환에 나서 -

한국해양수산개발원(KMI, 원장 직무대행 김종덕)은 2021년 11월 26일(금) KMI청사 6층 컨퍼런스룸에서 「2021 어촌 신활력 영상공모전 어랍쇼」 최종평가회를 개최하였다.

어랍쇼는 어촌의 ‘공간’과 ‘유·무형의 자원’을 국민의 시각에서 생생하게 바라보고, 참신한 아이디어를 통해 재해석함으로써 어촌에 대한 대국민 관심도 제고 및 어촌의 신활력을 모색하기 위해 추진되었다.

KMI가 주최한 어촌 영상공모전 어랍쇼 1차 서류접수를 통해 68개의 기획안이 평가대상으로 올랐다. 1차 서류전형 평가 결과, 부문별로 미니다큐 2팀, 댄스/뮤직비디오 2팀, 어촌콘텐츠 2팀, 드론촬영 1팀이 8.5 : 1의 경쟁률을 뚫고 선정되어 최종 영상을 제작하였다.

최종 평가 결과, ‘미니다큐’ 부문의 “어초”(동해?통해!팀)과 ‘어촌 콘텐츠’ 부문의 “같이칠래(七來)?”(Rainbow Sea팀)이 최우수상을 수상하였다.

- 우수상(2팀) : “어촌? 뉴딜하네?”(Travel Ground팀), “Sound of Fishing Village”(재능편집샵팀)
- 장려상(4팀) : “해녀가 바라본 우리의 바다”(인어교주해적단팀), “Blue Square”(아이리스팀), “오감육촌(村)”(오감자팀), “어촌에 가면 이루어지는 행복”(특공대팀)

최종평가회에서 평가위원장을 맡은 김우호 KMI 경영 부원장은 “향후 어촌지역소멸, 국토외곽지역 등 우리 어촌의 현안을 다루는 정책포럼, 세미나와 같이 다수가 참여하는 행사에 활용하여 어촌에 대한 국민의 시각을 전하고, 나아가 어촌에 대한 대국민 인식 개선사업 등에 활용할 예정” 이라고 밝혔다.

※ 이 보도자료와 관련하여 보다 자세한 내용이나 취재를 원하시면 어촌·어항연구실 한다정 연구원(051-797-4565, han1125@kmi.re.kr)에게 연락주시기 바랍니다.

<붙임1> KMI 어촌 신활력 영상공모전 어랍쇼 최종평가회 현장사진



## <붙임2> KMI 어촌 신활력 영상공모전 어랍쇼 포스터



KMI 어촌 신활력 영상 공모전

# 어랍쇼

어촌 **LIVE** 쇼-생생한 어촌의 모습을 보여줘!

### 공모주제

국민의 시각으로 바라 본 어촌의 다양한 모습

※ 공모전 참여자가 직접 우리나라의 어촌 중 하나 또는 그 이상의 지역을 선정하여 해당 어촌의 문제, 유·무형 자원 또는 잠재력 등을 재해석

### 모집대상

대한민국 국민 누구나

※ 개인 또는 팀(3인 이하) 단위 참여

### 공모방법

① 미니다큐 ② 밸/뮤직비디오 등 ③ 드론촬영 ④ 어촌컨텐츠

### 공모기간 8월 2일 ~ 9월 26일

8월 2일 ~ 9월 26일	1차접수(스토리보드 제출)
9월 27일 ~ 9월 29일	8팀 선정(부문별 2팀)
10월 1일 ~ 11월 21일	영상제작(제작비 지원)
11월 26일	영상 발표 및 시상식

### 시상내역

최우수상	2팀	각 300만원
우수상	2팀	각 150만원
장려상	4팀	각 50만원

※상금은 모두 문화상품권으로 지급

### 접수 및 문의

접수 : han1125@kmi.re.kr

문의 : 카카오톡 플러스친구 @kmi어랍쇼 또는 E-mail 문의



한국해양수산개발원  
KOREA MARITIME INSTITUTE